|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Etapele lecției** | **Competențe-****derivate- ob.****operaționale** | **Activitatea profesorului** | **Activitatea elevilor** | **Metode** | **Forme de** **organizare** | **Evaluare** |
| Momentul organizatoric 2 minute | C3 | Asigură toate condițiile necesare pentru o bună desfășurare a activitații. | Se pregătesc pentru lecție. |  |  |  |
| Reactualizarea noțiuni-lor necesare trecerii lalecția nouă10 minute | C3C4C5 | Profesorul verifică conținuturileasimilate anterior de către elevi ”Contraste cromatice” printr-unrebus expus la tablă/perete cu aju-torul videoproiectorului, avândcerințe precum: ”Contrastul de calitate se referă la culorile......”, ”Careeste cea mai caldă culoare?” etc.rebus 6-a.jpg | Elevii răspund la cerințe cu interes. ”Contrastul de calitate se referă la culorile saturate.””Cea mai caldă culoare este  oranj.” etc.  | Conversația Exercițiul | frontală | Aprecieri verbale |
| Captarea atenției1 minut | C3 | Profesorul captează atenția elevilorprintr-o întrebare însoțită de o ima-gine cu ajutorul proiectorului, și anume: ”Ce se întămplă în aceastăimagine?”a 6-a.jpg |  Elevii răspund: ”În aceastăimagine personajele se repetă,precum și culorile.” | Conversația | frontală | Aprecieri verbale  |
| Enunțarea obiectivelor2 minute | C3 | Profesorul aduce la cunoștința elevilor că își vor însuși noicunoștințe despre *Compoziția plas-**tică* și formulează obiectivele urmărite. | .Elevii urmăresc cu atenție | Conversația | frontală | Aprecieriverbale  |
|  Prezentarea optimăa conținutului15 minute  | C3 | Profesorul prezintă elevilor noualecție ”Ritmul în compoziția plasti-ccă” folosindu-se de videoproiec-tor și powerpoint. Profesorul povestește pe scurt despre ritm, exemplificând totul cu imagini. La sfârșitul prezentării,elevii vor primi fișe ce conțin teoria privind noua lecție.  | Elevii urmăresc cu atențieprezentarea și interacționeazăcu profesorul. | ExpunereaPovestireaDemonstrațiacu mijloace tehniceObservarea | Frontală | Aprecieri verbale  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Consolidarea 15 minute | C1C2C6 | Profesorul are în mână 5 foi numerotate de la 1 la 5. Pe fiecare foaie este scris câte un cuvânt. Elevii aleg un număr din cele 5;seva spune întregii clase cuvântul aflat pe acea foaie. Profesorul ex-plică elevilor ce urmează să facă, șianume: aceștia se vor folosi de acelcuvânt (exemplu: copac) pentru a-l introduce într-o compoziție plastică folosindu-se de ritm. Profesorul atenționează că va fi o schiță și au la dispoziție în jur de 10-14 minute. | Elevii răspund cu interes la jocși rezolvă ceea ce profesorul cere. | Jocul didactic | frontală | Aprecieri verbaleObservareasistematică |
| Evaluarea4 minute |  | Profesorul evaluează activitatea elevilor, face corectarea greșeliloracolo unde este cazul. Adună fișelede lucru de la fiecare și le expune latablă. Profesorul oferă concluzii, aprecieri în ceea ce privește activi-tatea lor.Apreciază elevii activi și încura-jează elevii timizi. |  | Conversația | Frontală  | Aprecieri colective șiindividuale |
| Conexiunea inversă(feedback)1 minut |  | Profesorul primește feedback-ulprin întrebări adresate clasei; dacăle-a plăcut cum s-a desfășurat ora, ce anume le-a plăcut, ce nu le-a plăcut etc. | Elevii răspund la întrebări, oferind în acest mod, feedback-ul. | Conversația  | Frontală |  |